



Το κύκλωμα αποτελεί φυσική προέκταση του Mic-Line Balance , αλλά μπορεί να προσαρμοστεί σε οποιοδήποτε άλλο κύκλωμα ήχου. Αποτελείται από δυο μονάδες σε σειρά : A) Μια κλασική μονάδα Bass/ Treble και B) Μια μονάδα παραμετρικής ρύθμισης των μεσαίων (MID) συχνότητων .Οι δυο μονάδες μπορούν να χρησιμοποιηθούν και αυτόνομα, η κάθε μια ξεχωριστά, με την κατάλληλη απομόνωση , από προηγούμενα και επόμενα κυκλώματα. Με το R2 ρυθμίζουμε τις υψηλές συχνότητες (TREBLE) +/-18 dB/oct at 20 kHz , με το R5 τις χαμηλές (BASS) +/-18 dB/Oct at 20HZ , με το R11 το κέρδος των μεσαίων (MID)+/- 15dB/oct και με το R10 το φάσμα των MID από 200HZ - 6 KHZ.

The circuit constitutes a natural extension of Mic-Line balance unit, but can be adapted to any other audio circuit. It is made up of two units in the series : A) A classic unit bass/ Treble and B) a parametric unit of mid frequencies. Both units can also be used autonomously or each one separately, with the required buffer unit, from previous and subsequent circuits. With the R2 we regulate the High frequencies +/- 18 db/oct at 20 KHZ, with R5 the Low frequencies +/- 18db/oct at 20 KHZ, with R11 the Mid freq. +/- 15 db/oct and with R10 the center of mid freq. at 200 HZ - 6 KHZ band.

Part List

R1-3=2.7 Kohms
R4=22 Kohms
R6-7=5.6 Kohms
R8-9=22 Kohms
R12-13=3.9 Kohms
R14=47 Kohms

R15=100 ohms
R2-5-11=47 Kohms Lin. pot.
R10=2X100 Kohms Log. pot
C1=2.2nF 100V MKT
C2-3=5.6nF 100V MKT
C4=68pF mylar

C5=10nF 100V MKT
C6=4.7nF 100V MKT
C7=10uF25V
C8-9=100nF 100V MKT
IC 1= **NE 5532**
All Resistors is 1/4W 1%

Sam Electronic Circuits 8/01

[[Home](#)] [[My Database](#)] [[My Guestbook](#)]